

Spesso, quando siamo tra amici, ci capita di sentir dire “Se ci fossero iniziative, uscirei di più la sera” oppure “Se l’avessi saputo, sarei venuto, occorre pubblicizzare di più le iniziative”.

Ci vediamo lunedì è una manifestazione che, con questa edizione rinnovata, si propone di dare una risposta a queste domande ed ogni volta ottiene un grande successo. Con questa iniziativa continua la proficua collaborazione tra l’Amministrazione comunale ed il territorio, attraverso la vera ricchezza di una città, ossia quel tessuto di associazioni culturali che a Bollate è particolarmente vivace.

La risposta delle associazioni bollatesi è sempre puntuale ed è grazie a loro che possiamo di nuovo presentarvi questo ampio calendario di appuntamenti.

L’Assessore alla Cultura
Dott. Ubaldo Bartolozzi



Ascolta la rubrica
"Le iniziative culturali della biblioteca"
su RADIO CITTA' BOLLATE
tutte le domeniche ore 18.30

Stampato da De Rose, Montalto Uffugo (CS), settembre 2013

**NUOVA
EDIZIONE**

ci **VEDIAMO** 
lunedì

appuntamento in

BIBLIOTECA



2014

Settembre - Dicembre

Tutti gli appuntamenti si terranno presso la Biblioteca Comunale in piazza Carlo Alberto Dalla Chiesa n. 30 a cinque minuti a piedi dalla Stazione FNM di Bollate Centro



Città di Bollate
Assessorato alla Cultura

INGRESSO LIBERO
per informazioni - tel. 02 350.05.575

lunedì

www.insiemegroane.it

LUNEDÌ 29 SETTEMBRE ORE 21

SOCIETÀ



**Vivere la città con occhi diversi...
sicurezza, doveri amministrativi e
cittadinanza partecipata ed attiva**

Le città vivono momenti difficili, sottoposte alle tensioni e ai contraccolpi della crisi. I territori, presidi più prossimi ai cittadini e da sempre roccaforti di una coesione urbana e sociale fondamentale per la vita di ogni comunità, si trovano così ad operare in uno scenario segnato contemporaneamente da riduzione di risorse pubbliche e crescente domanda di sostegno ed assistenza

A cura dell'Ass. Gli Occhi di Mafalda

LUNEDÌ 5 OTTOBRE ORE 21

STORIA



Insegne e vessilli dell'antica Roma

La legione romana ha permesso a Roma di diventare eterna, dominando sulla quasi totalità del mondo antico. Le sue insegne e i suoi vessilli hanno garrito al vento e sono diventati parte del patrimonio simbolico europeo fino ai giorni nostri

A cura dell'Ass. Bandiere Storiche

LUNEDÌ 12 OTTOBRE ORE 21

TEATRO



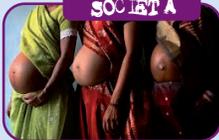
Hai mai pensato di fare Teatro?

Serata di presentazione del laboratorio annuale di teatro e lezione aperta a tutti gli interessati

A cura dell'Ass. nudoecrudo teatro in collaborazione con CSBNO

LUNEDÌ 21 OTTOBRE ORE 21

SOCIETÀ



**I colori del nascere: la gravidanza
multiculturale oggi**

Relatore: dott.ssa Olfa Bach, mediatore culturale, presidente associazione "il Mosaico"

A cura dell'Ass. Mondo Donna Bollate

LUNEDÌ 28 NOVEMBRE ORE 21

COSTUME



GENITORI & FACEBOOK

Cosa possiamo fare per non "perdere" i nostri figli nella rete.

Relatori: Pedagogisti e psicologi dell'équipe multispecialistica della cooperativa ABPSI onlus - Bollate

A cura dell'Ass. ABPSI

LUNEDÌ 10 NOVEMBRE ORE 21

SOCIETÀ



**Emergency contro la guerra e la
povertà**

Nell'incontro si parlerà degli obiettivi di Emergency, di quali sono i percorsi per raggiungerli, di come avviene l'aiuto quotidiano alle persone nei territori disastriati da continui scontri e dalla povertà. Sarà presente una figura istituzionale di Emergency

A cura dell'Ass. Gli Occhi di Mafalda

LUNEDÌ 17 NOVEMBRE ORE 21

ARTE



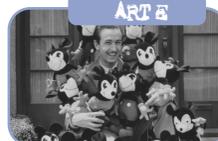
Le Muse in festa

Per festeggiare insieme l'inizio di un nuovo triennio associativo, Il Giardino delle Muse propone una serata dedicata al mito classico, fondamento su cui si è costruito tutto il sapere umanistico: dalle nove Muse che sono all'origine della Poesia greca antica all'utopia estetica del mito nel periodo della fin de siècle. ...Brindisi finale!

A cura dell'Ass. il Giardino delle Muse

LUNEDÌ 1 DICEMBRE ORE 21

ARTE



**Walt Disney. L'artista,
l'imprenditore**

Nella storia del cinema d'animazione l'opera di Walt Disney soffre di una specie di schizofrenia critica: da un lato viene esaltata per l'alto livello estetico delle sue immagini, dall'altro affossata per il ricorso ripetitivo alla "formula disneyana" e per il suo carattere commerciale. Chi era dunque Walt Disney: un artista geniale o un abile imprenditore?

A cura dell'Ass. Il Giardino delle Muse